

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 166 имени А.А. Микулина» городского округа Самара

Проверено
«29» 08 2022г.
Зам. директора по ВР
_____/О.В. Немкова/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности для обучающихся 6-11 классов

«Незабудка»

Форма организации: кружок

Направление: общекультурное

Срок реализации: 2 года

Программа разработана Сливкиной С.А., учителем внеурочной деятельности МБОУ Школы № 166 г. о. Самара

САМАРА, 2022 г.

Результаты освоения курса

I. Личностные:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- закладываются основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.
- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанные устойчивые эстетические предпочтения, при ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

II. Метапредметные:

Регулятивные:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

Познавательные:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям декоративно – прикладного искусства.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию.

III. Предметные (на конец освоения курса):

Обучающиеся научатся:

- уважать и ценить искусство и художественно - творческую деятельность человека;

- применять элементарные теоретические знания в области вышивки, изготовления мягкой игрушки и основ композиции;
- понимать и применять на практике профессиональные термины;
- самостоятельно переводить схемы выкроек для мягкой игрушки;
- разрабатывать несложные композиции декоративного оформления изделий;
- технологии выполнения основных групп стежков, применяемых в вышивке, изготовлении мягкой игрушки и сувениров;
- последовательности выполнения узоров в вышивке;
- технологии изготовления несложных мягких игрушек;
- предупреждать и устранять дефекты в вышивке;
- предупреждать и устранять дефекты на изделиях;
- определять расход ткани для различных изделий;
- уметь разрабатывать несложные композиции декоративного оформления изделий;
- самостоятельно пользоваться справочной литературой и Интернет-источниками.

IV. Воспитательные результаты

Результаты первого уровня (приобретение социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):

Приобретение знаний

- об этике и эстетике повседневной жизни человека в обществе;
- о правилах конструктивной групповой работы;
- об истории и традициях своей семьи и Отечества;
- об организации выставок своих работ на базе школы.

Формы достижения результатов первого уровня: экскурсии, познавательные беседы, оформление выставки.

Формы контроля результатов первого уровня: проведение выставок (новогодних, рождественских).

Результаты второго уровня (получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества):

- развитие целостного отношения к Отечеству, природе, культуре, труду;

Формы достижения результатов второго уровня: участие детей в благотворительной выставке.

Формы контроля результатов второго уровня: проведение благотворительной выставки.

Результаты третьего уровня (получение опыта самостоятельного общественного действия):

- опыт самоорганизации и организации совместной деятельности с другим детьми при оформлении итоговой выставки.

Формы достижения результатов третьего уровня: участие детей в итоговой выставке.

Формы контроля результатов второго уровня: проведение итоговой выставки.

Содержание курса внеурочной деятельности 1-го года обучения.

Тема 1.

Вводное занятие. (1 ч.)

Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий и их тематике. Демонстрация изделий. Правила внутреннего распорядка в кружке и программа обучения. Инструктаж по ТБ. Организация рабочего места. Хранение иголок и ножниц. Инструменты и материалы для занятий.

Формы организации занятия: беседа

Виды деятельности: познавательная

Тема 2.

Технология изготовления мягких игрушек с веревочным шарниром. (18 ч.)

Особенности изготовления и соединения деталей шарнирных игрушек из меха. Сборка и оформление готовой работы. Практическая работа по изготовлению шарнирных мягких игрушек с веревочным шарниром.

Формы организации занятия: беседа, практическое изготовление мягких игрушек по готовым выкройкам.

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество

Тема 3.

Вышивка лентами на ткани с печатным рисунком. (9 ч.)

Швы лентами 2-й степени сложности. Вышивка лентами картин по выбору учащихся.

Формы организации занятия: беседа, вышивка лентами на изделиях и картинах по выбору учащихся.

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество

Тема 4.

Творческая работа и поведение итогов. (4 ч.)

Вышивка, изготовление мягких игрушек на «День кота».

Формы организации занятия: подготовка к участию в выставке.

Виды деятельности: художественное творчество

Тема 5.

Выставка работ. (2 ч.)

Подготовка и проведение выставки готовых работ. Оценка выполненной работы. Подведение итогов года.

Формы организации занятия: участие в выставке.

Виды деятельности: художественное творчество

Содержание курса внеурочной деятельности 2-го года обучения.

Тема 1.

Вводное занятие. (1 ч.)

Рассказ о работе кружка, плане проведения занятий и их тематике. Демонстрация изделий. Правила внутреннего распорядка в кружке и программа обучения. Инструктаж по ТБ.

Формы организации занятия: беседа

Виды деятельности: познавательная

Тема 2.

Вышивка и пошив треугольной сумочки декоративными швами. (11 ч.)

Правила кроя сумочки. Вышивка декоративными швами: «веточка», скрещенный шов с обвивкой, пекинский шов «плетеное колёсико». Сборка изделия. Изготовление плетеной ручки и кисточки для сумочки.

Виртуальная экскурсия по музеям вышивки.

Формы организации занятия: беседа, практическое изучение этапов работы.

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество.

Тема 3.

Цветы из органзы – кручёные розы. (6 ч.)

Особенности кроя органзы для изготовления розочек. Изготовление листочков для розочек. Составление букетиков (*тусси-тусси*) с применением фурнитуры и бусинок и других материалов. Практическая работа по изготовлению розочек и букетиков.

Формы организации занятия: беседа, практическая работа.

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество

Тема 4.

Вышитая монограмма. (6 ч.)

Три основных элемента монограмм. Работа с рисунком и его вышивкой на одежде или платочке.

Формы организации занятия: беседа, практическая работа.

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество

Тема 5.

Пошив мягкой игрушки (кота) по своей выкройке. (8 ч.)

Основы создания выкройки мягкой игрушки по рисунку. Последовательность пошива мягкой игрушки из ткани. Участие в благотворительной выставке «День кота».

Формы организации занятия: беседа, практическая работа, участие в выставке.

Виды деятельности: познавательная, художественное творчество

Тема 6.

Выставка работ. (2 ч.)

Подготовка и проведение выставки готовых работ. Оценка выполненной работы. Подведение итогов года.

Формы организации занятия: участие в выставке.

Виды деятельности: художественное творчество

Тематическое планирование 1-го года обучения

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия, час	Практические занятия
1	Тема 1 Вводное занятие	1	1	-
2	Тема 2. Технология изготовления мягких игрушек с веревочным шарниром	18	2	16
3	Тема 3. Вышивка лентами на ткани с печатным рисунком	9	1	8
4	Тема 4. Творческая работа и подведение итогов.	4	1	3
5	Тема 5. Выставка работ.	2		2
ИТОГО		34 часов	5 часов	29 часов

Тематическое планирование 3-го года обучения

№ п/п	Разделы и темы	Общее количество часов	Теоретические занятия, час	Практические занятия
1	Тема 1 Вводное занятие	1	1	
2	Тема 2. Вышивка и пошив	11	2	9

	треугольной сумочки декоративными швами.			
3	Тема 3. Цветы из органзы – кручёные розы.	6	1	5
4	Тема 4. Вышитая монограмма.	6	1	5
5	Тема 5. Пошив мягкой игрушки (кота) по своей выкройке.	8	2	6
6	Тема 6. Выставка работ.	2		2
ИТОГ О	часа	<u>34</u>	<u>7</u> _ часов	<u>27</u> _ часов