

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 166 имени А.А. Микулина» городского округа Самара

Проверено
«28» 08 2019 г.
Зам. директора по ВР
 / О.В. Немкова/

Утверждаю
Директор 
«28» Школа № 166 * 2019 г.
г.о. Самара М.П.
Приказ № 



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности для обучающихся 8 классов

«Юный филолог»

Форма организации: **кружок**

Направление: **общеинтеллектуальное**

Срок реализации: **1 год**

Программа составлена **Зайцевой Л.А.**, учителем внеурочной деятельности МБОУ Школы № 166 г. о. Самара, на основе Программы развития познавательных способностей учащихся. Внеурочная деятельность. 5-8 классы/ Н.А. Криволапова. – М.: Просвещение, 2012.

Самара, 2019

Результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Личностные:

Самоопределение

ознакомление с миром профессии журналиста, ее социальной значимостью и содержанием;

формирование адекватной позитивной самооценки и «я-восприятия»;

формирование мотивов достижения и социального признания.

Ценностно-нравственная ориентация

развитие доброжелательности, доверия, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

формирование чувства прекрасного на основе первого творческого опыта.

Предметные:

умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме;

построение логической цепи рассуждений;

рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

ориентация в функциях программы;

самостоятельное решение проблем творческого и поискового характера;

выбор наиболее эффективного способа решения задач;

выбор основания для сравнения, классификации объектов.

Метапредметные:

освоение способов решения проблем поискового характера, развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности;

формирование умения планировать, контролировать в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы решения;

развитие способности осознанно строить речевое высказывание;

формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию;

воспитание умения и готовности вести диалог, излагать свое мнение, отношение;

овладение способами ведения коллективной творческой работы; умения договариваться, распределять функции, осуществлять взаимный контроль.

Воспитательные:

Результаты первого уровня

- Приобретение знаний об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий;

- Формирование мотивации к учению через внеурочную деятельность;

Результаты второго уровня:

- самостоятельное или во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым выполнение задания данного типа, для данного возраста;

- умение высказывать мнение, обобщать классифицировать, обсуждать.

Результаты третьего уровня:

- умение самостоятельно применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.

Содержание внеурочной работы.

Тема 1. Вводное занятие (1 ч).

Выборы редактора, распределение обязанностей между членами кружка.

Тема 2. Продолжение работы с программой Microsoft Publisher (1 ч)

Вспоминаем правила вёрстки. Как работать в программе.

Тема 3. Профессия журналиста. (1ч)

Формирование представлений о профессии журналиста. Журналист как представитель определенного слоя общества. Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту.

Тема 4. История российской журналистики. (1ч)

Из истории развития газетного дела.

Тема 5. Жанры журналистики. (1ч)

Жанры журналистики и их особенности.

Информационные жанры: отчет, хроника, репортаж, интервью, заметка, информация-объявление. Основные требования к информативной публицистике: актуальность, правдивость, оперативность, доступность, выразительность, фактологичность (ссылки, свидетельства, цитаты, определение места, времени, обстоятельств).

Аналитические жанры. Назначение произведений аналитических жанров – сообщить о явлении, выявить, исследовать его корни, показать его сущность. Специфика аналитической журналистики. Ее виды и жанры (статья, обозрение, отзыв, рецензия).

Художественные жанры. Слово, очерк, эссе, фельетон, и др.

Тема 6. Подбор материалов для номера ко Дню Учителя. (1ч)

Пишем сочинения, берем интервью, проводим смотр выставки и т.д.

Тема 7. Создание макета издания. (1 ч)

Распределение заданий. Подбор фотографий, иллюстративного материала, продумывание заголовков.

Тема 8. Выпуск первого номера газеты. (1 ч)

Набор текста, корректорская работа.

Тема 9. Продолжение работы в программе Microsoft Publisher (1 ч)

Тренируем навыки работы в программе.

Тема 10. Язык журналистики.

Слово и понятие. Профессиональная лексика, диалектизмы, жаргонизмы. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Стилистические фигуры речи. Тропы.

Тема 11. Композиция журналистского материала.

Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение. Основные структурные связи в рассуждении.

Тема 12. Знакомство с оформительским делом.

Знакомство с техническими средствами и приемами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Роль фотографий в газете. «Портрет», «пейзаж», «композиция». Дизайн газеты. Классический дизайн газеты. Создание газеты в печатном виде (особенности компьютерных программ MSWORD, MSPUBLISHER, MS POWER POINT.).

Тема 13. Подбор материалов к новогоднему выпуску(1ч)

Пишем сочинения, создаем репортажи, проводим смотр выставки.

Тема 14. Подбор материалов к новогоднему выпуску(1ч)

Пишем сочинения, создаем репортажи, проводим смотр выставки.

Тема 15. Создание макета издания. (1 ч)

Распределение заданий. Подбор фотографий и продумывание заголовков.

Тема 16. Выпуск второго номера газеты. (1 ч)

Набор текста, корректорская работа.

Тема 17. Особенности газетного языка. (1ч)

Особенности газетного языка.

Тема 18. Речевая культура. (1ч)

Культура устной и письменной речи.

Тема 19. Эстетика и дизайн. (1ч)

Эстетика как философская категория. Дизайн газеты.

Классический дизайн газеты. Современный дизайн газет. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста.

Дизайн школьной газеты.

Тема 20. Роль школьной газеты. (1ч)

Кому и зачем нужна газета в школе? Для кого выходит? Каких целей может достичь?

Тема 21. Читатель и его интересы. (1ч)

Кто будет читателем школьной газеты, и что он ждет от нее? Методы выявления читательских запросов и предпочтений.

Тема 22. Как написать статью в школьную газету? (1ч)

Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой».

Тема 23. Подбор материалов выпуску, посвященному 23 Февраля и 8 Марта. (1ч)

Пишем сочинения, берем интервью, проводим смотр выставки и т.д.

Тема 24. Подбор материалов выпуску, посвященному 23 Февраля и 8 Марта. (1ч)

Пишем сочинения, берем интервью, проводим смотр выставки.

Тема 25. Создание макета третьего издания. (1 ч)

Распределение материала. Подбор фотографий и заголовков.

Тема 26. Выпуск третьего номера газеты. (1 ч)

Набор текста, корректорская работа.

Тема 27. Темы газетных публикаций. (1ч)

Правила расположение новостей. Рубрики. Полосы.

Тема 28. Требования к информации. (1ч)

Классификация речевых, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок. Достоверность. Краткость, ясность. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций и фотографий.

Тема 29. Источники информации. (1ч)

Очевидцы событий. Литературные источники. Интернет-источники (обязательное правило – указание интернет-ссылки на источник). Собственное мнение журналиста. Правила оформления.

Тема 30. Подбор материалов к выпуску, посвященному Дню Победы (1ч)

Пишем сочинения, берем интервью, проводим смотр выставки.

Тема 31. Создание макета издания. (1 ч)

Распределение заданий. Подбор фотографий и продумывание заголовков.

Тема 32. Выпуск четвертого номера газеты. (1 ч)

Набор текста, корректорская работа.

Тема 33. Проект «Портфель творческих достижений».

Создание творческого портфолио юного журналиста.

Тема 34. Презентация достижений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Общее количество часов	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Вводное занятие.	1	1	-
2	Продолжение работы с программой MicrosoftPublisher	1	0,5	0,5
3	Профессия журналиста	1	1	-
4	История российской журналистики.	1	1	-
5	Жанры журналистики	1	0,5	0,5
6	Подбор материалов для номера ко Дню Учителя	1	-	1
7	Создание макета издания	1	-	1
8	Выпуск первого номера газеты.	1	-	1
9	Продолжение работы в программе Microsoft Publisher	1		1
10	Язык журналистики.	1	0,5	0,5

11	Композиция журналистского материала.	1	0,5	0,5
12	Знакомство с оформительским делом	1	0,5	0,5
13	Подбор материалов к новому выпуску	1		1
14	Подбор материалов к новому выпуску	1		1
15	Создание макета издания.	1		1
16	Выпуск второго номера газеты	1		1
17	Особенности газетного языка	1	1	
18	Речевая культура	1	1	
19	Эстетика и дизайн	1	0,5	0,5
20	Роль школьной газеты	1	1	
21	Читатель и его интересы.	1	1	
22	Как написать статью в школьную газету?	1	0,5	0,5
23	Подбор материалов к выпуску, посвященному 23 Февраля и 8 Марта.	1		1
24	Подбор материалов к выпуску, посвященному 23 Февраля и 8 Марта.	1		1
25	Создание макета третьего издания	1		1
26	Выпуск третьего номера газеты	1		1
27	Темы газетных публикаций	1	1	
28	Требования к информации	1	1	
29	Источники информации.	1	1	
30	Подбор материалов к выпуску,	1		1

	посвященному Дню Победы			
31	Создание макета издания	1		1
32	Выпуск четвертого номера газеты	1		1
33	Проект «Портфель творческих достижений».	1		1
34	Презентация достижений.	1		1
Итого:		34 часа	13,5 (40%)	20,5(60%)